

OÙ EST-CE QU'ON EST?

Où est-ce qu'on est...

... quand une femme dit qu'elle n'est pas féministe?

... quand un nouveau parti politique range le rêve de l'indépendance au grenier et qu'il se qualifie d'audacieux?

... quand le Premier ministre dit « LES étudiants... » et « NOS policiers »?

... quand *Occupation double* est l'émission la plus regardée en famille?

... quand on sourcille, un an plus tard, devant notre vote en bloc pour le NPD?

... quand une banque parie sur la faillite d'un pays qu'elle soutient?

En 2012, au Québec, à Montréal, où est-ce qu'on est?

Dans un marasme? Un bordel? Un vide? Une logique?

Cette question n'est pas celle de l'identité.

Mais celle d'un nécessaire positionnement.

Un désir d'emprise sur un monde et ses enjeux actuels.

JF : Et les auteurs de théâtre?

Marcelle : Ils cherchent un nord imaginaire. Ils fouillent les replis de la question avec la pince à cils. Ils reniflent le plancher de nos vies en quête d'indices.

JF : Oh ! Soyons des errants volontaires! Pas ceux du statu quo, ni ceux de la stratégie. Pas des somnambules, ni des mous. Mais de ceux qui méditent sur leur époque visiblement en mutation. Avec des dents aiguisées et un esprit joyeux! La table est mise pour un grand buffet babylonien de la parole théâtrale et de l'échange. Venez partager de précieuses munitions avant d'attaquer votre plan de résistance !

Marcelle : Comment tu te sens?

JF : Aaahhh... mon hamster court sans arrêt dans sa roue en fe !

Marcelle : Moi aussi!

(Rires.)

JF : Mais on a la foi, on veut croire que... ce feu-là, je veux dire, y va nous éclairer, nous réchauffer... pas juste nous brûler!?

Marcelle : T'inquiète pas. On a assez de gaz pour veiller tard. Et dans la fête, on se détend.

(Un long temps. Une grande respiration.)

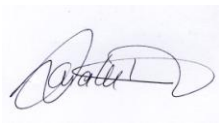
Marcelle : Alors, ça y est. Je te passe le flambeau. Bon festival!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Et elle perdit ses eaux.

Et il prit le relais.

Éclaboussé.

Et allumé.



Marcelle Dubois **Jean-François Nadeau**
codirecteurs du 11e Festival du Jamais Lu

* En raison de son congé de maternité, Marcelle Dubois partage, avec engouement, la direction artistique de la 11e édition avec l'auteur et comédien Jean-François Nadeau.

